

Fiche-repère pour « Apprendre un savoir-faire »

Titre de l'atelier	Permettre à des personnes en grande pauvreté d'écrire sur un sujet
Thème de l'atelier	Écriture personnelle et collective
Objectif	Écrire ensemble un poème sur Lourdes
Public visé	Personnes en grande pauvreté
Nombre	Nombre idéal de participants : Minimum : 4 Maximum : 6
Durée	1h15
Moyens matériels	Papier brouillon et différents papiers de couleur, crayon, feutres et stylos
Déroulement	Début présentation de chacun et proposition de se lancer dans l'aventure de l'écriture d'un poème
	Déroulé On peut faire ensemble un panneau avec des mots sur le thème de Lourdes (tout azimut, bâtiments, natures, les personnes, etc...) pour avoir une <i>réserve d'écriture</i> et se mettre en route.

	<p>Chacun écrit une phrase ou deux sur ce qui le touche en venant à Lourdes, ce qu'il a vécu s'il est déjà venu ou sur ce qu'il rêve d'y vivre.</p> <p>Ensuite chacun entoure un mot spécialement choisi dans le texte qu'il a écrit : c'est <i>une fenêtre</i>.</p> <p>On ouvre <i>la fenêtre</i>, c.-à-d. chacun va écrire à nouveau un petit texte, une ou deux phrases à partir de ce que cette parole choisie va lui suggérer.</p> <p>On met en commun nos trouvailles et on les écrit sur un grand panneau en trouvant ensemble une succession, une mise en ordre de nos diverses propositions.</p> <p>Fin Chacun repart avec le texte écrit à la main sur un papier de couleur choisie en s'aidant les uns les autres.</p>
<p>Points d'attention pour l'animateur</p>	<p>Prévoir un secrétaire (un accompagnateur) pour ceux qui ne savent ou ne peuvent pas écrire</p> <p>Veiller à ce que les participants ne soit pas au niveau des idées générales mais qu'ils entrent dans les sensations, les émotions et les images</p>
<p>Autres remarques</p>	
<p>Pour en savoir + :</p>	<p>Contacts :</p> <p>PATURLE Bigna bigna.paturle@gmail.com</p> <p>Communauté du Sappel Tél : 04 74 78 06 74</p>